



ATIVIDADES 1º AO 5º ANO

ALINHADAS À BNCC (ENSINO FUNDAMENTAL)

BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
ESTABELECE O QUE TODOS OS ALUNOS DEVEM APRENDER



VOCÊ NÃO PRECISA MAIS PASSAR HORAS, DIAS
OU SEMANAS ELABORANDO SUAS ATIVIDADES
ALINHADAS À BNCC.

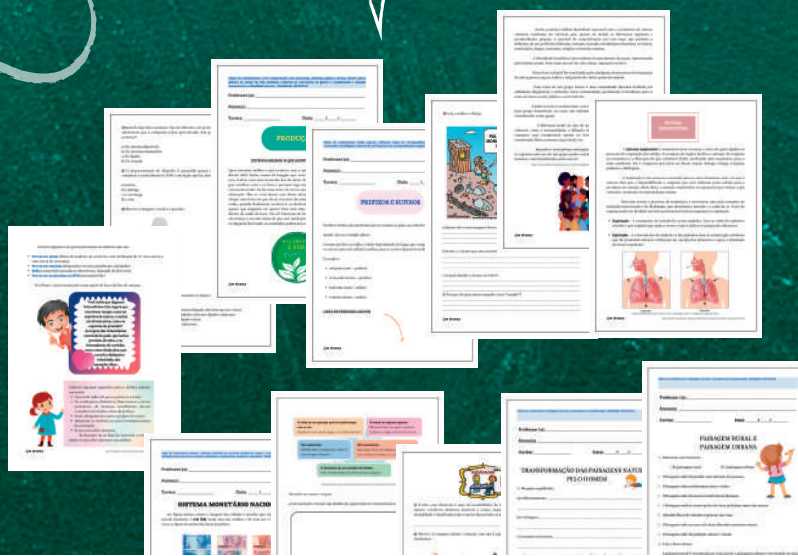
COM NOSSAS ATIVIDADES EXCLUSIVAS E
INÉDITAS DO 1º AO 5º ANO VOCÊ PODE DIMINUIR
EM ATÉ 80% SUA ROTINA.

 + DE 1500 PÁGINAS 

- ✓ PORTUGUÊS
- ✓ MATEMÁTICA
- ✓ CIÊNCIAS DA NATUREZA
- ✓ GEOGRAFIA
- ✓ HISTÓRIA
- ✓ ARTES
- ✓ EDUCAÇÃO FÍSICA
- ✓ ENSINO RELIGIOSO



**BASE
NACIONAL
COMUM
CURRICULAR**
EDUCAÇÃO E A BASE



AO QUE TEM NO KIT?

PORTUGUÊS 1º AO 5º ANO



SÃO 300 ATIVIDADES BNCC

MATEMÁTICA 1º AO 5º ANO



SÃO 300 ATIVIDADES BNCC

HISTÓRIA 1º AO 5º ANO



SÃO 150 ATIVIDADES BNCC

ED. FÍSICA 1º AO 5º ANO



SÃO 150 ATIVIDADES BNCC

 **EU QUERO**  

AO QUE TEM NO KIT?

GEOGRAFIA 1º AO 5º ANO



SÃO 150 ATIVIDADES BNCC

E. RELIGIOSO 1º AO 5º ANO



SÃO 150 ATIVIDADES BNCC

ARTES 1º AO 5º ANO



SÃO 150 ATIVIDADES BNCC

CIÊNCIAS 1º AO 5º ANO



SÃO 150 ATIVIDADES BNCC

→ **EU QUERO** ←

EXEMPLOS 1º ANO

Objeto de conhecimento: Danças do contexto comunitário e regional
Habilidade: (EF12EF11)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

VAMOS DANÇAR?

1- PINTE AS DANÇAS QUE VOCÊ CONHECE:



SAMBA



Frevo



QUADRILHA

KIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Compreensão em leitura
Habilidade: (EF01LP16)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

COMO SE LÊ?

1- HOJE IREMOS APRENDER COMO LEMOS UM TEXTO.

JUNTO COM A PROFESSORA, ACOMPANHE A LEITURA PASSANDO O DEDINHO INDICADOR POR BAIXO DE CADA PALAVRA.

PERCEBA QUE HÁ UMA LETRA EM DESTAQUE NO TEXTO. ELA INDICA POR ONDE VOCÊ DEVE INICIAR A LEITURA DO TEXTO.

A GATINHA MIMI VIU A BORBOLETA.

A BORBOLETA É AZUL E VOA, VOA.

MIMI ACHOU A BORBOLETA BONITA!

ELISÂNGELA TERRA

2- DESENHE O PERSONAGEM PRINCIPAL DO TEXTO.

KIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Experiências da comunidade no tempo e no espaço
Habilidade: (EF01GE04)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

CONVIVENDO EM GRUPOS

1- OBSERVE A VIZINHANÇA A SEGUIR:



A- NA IMAGEM A CIMA, HÁ ALGUMAS CASAS E PESSOAS QUE PRECISAM CONVIVER NA MESMA RUA. COMO VOCÊ ACHA QUE ESSAS PESSOAS PRECISAM SE COMPORTAR PARA CONVIVER BEM? ESCREVA ALGUMAS ATITUDES QUE DEVEM ADOTAR ENTRE SI.

KIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Mundo pessoal: meu lugar no mundo
Habilidade: (EF01HI01)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

ESTOU FICANDO GRANDE!

1- VOCÊ JÁ TEVE ALGUMA FESTA DE ANIVERSÁRIO MARCANTE? OU SEJA, QUE VOCÊ MAIS GOSTOU? COLE UMA FOTO NO ESPAÇO OU REPRESENTE EM DESENHO, EM SEGUIDA, ESCREVA O PORQUÊ ELA FOI TÃO ESPECIAL PARA VOCÊ E SUA FAMÍLIA.

KIT SÓ ESCOLA

EXEMPLOS 1º ANO

Objeto de conhecimento: Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração

Habilidade: (EF01MA08)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

IDEIA DE JUNTAR E ACRESCENTAR

1- SAINDO DO GALINHEIRO, AS CRIANÇAS FORAM COM A VOVÓ ATÉ O POMAR. ERA HORA DE COLHER ALGUMAS FRUTAS.



MARIANA



JOANA



MATEUS

ENUMERE AS CESTAS COM A QUANTIDADE DE FRUTAS QUE CADA UM COLHEU.

A. QUEM COLHEU MAIS FRUTAS? _____

QUANTAS MAÇAS FORAM COLHIDAS AO TODO? _____

QUANTAS FRUTAS FORAM COLHIDAS AO TODO? _____

QUANTAS PERAS FORAM COLHIDAS AO TODO? _____

KIT 00 ESCOLA

Objeto de conhecimento: Elementos da linguagem

Habilidade: (EF15AR14)

Professor (a): _____

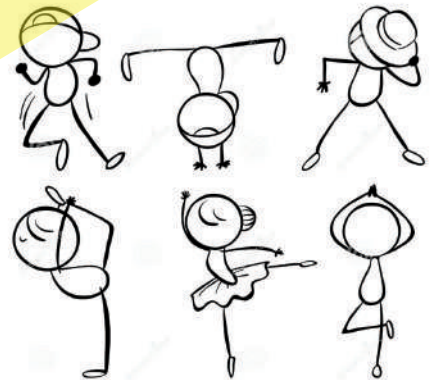
Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

O CORPO EM MOVIMENTO

NOSSO CORPO FOI FEITO PARA SE MOVIMENTAR. POR ISSO É INDICADO FAZERMOS ALONGAMENTOS, EXERCÍCIOS FÍSICOS E ETC.

MOVIMENTE O SEU CORPO TRAÇANDO LINHAS IMAGINÁRIAS. VEJA:



KIT 00 ESCOLA

Objeto de conhecimento: Corpo Humano

Habilidade: (EF01CI02)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

O CORPO PERCEBE O AMBIENTE

1- A PROFESSORA DE JÚLIA SEPAROU ALGUNS ELEMENTOS SONOROS, VEJA:



COMO NOSSO CORPO PERMITE QUE ESCUTEMOS ESSES SONS?

KIT 00 ESCOLA

Objeto de conhecimento: Sentimentos, lembranças, memórias e saberes

Habilidade: (EF01ER05)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

AUTOESTIMA

1- COMPLETE TODOS OS CORAÇÕES COM PALAVRAS QUE EXPRESSEM COISAS BOAS SOBRE VOCÊ. EM SEGUIDA, PINTE-OS.



EU QUERO 

EXEMPLOS 2º ANO

Objeto de conhecimento: Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar) / Habilidade: (EF02MA04)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

PROBLEMAS ENVOLVENDO ADIÇÕES



1 - Vamos resolver os problemas!

a) Papai foi ao supermercado e comprou 2 quilos de feijão, 5 quilos de arroz, 3 quilos de macarrão e 2 quilos de batata. Quantos quilos de alimentos papai levou para casa?

S.M. Cálculo

Resposta: -----

b) Rafael tem 43 figurinhas e seu irmão tem 34 figurinhas. Quantas figurinhas eles têm juntos?

S.M. Cálculo

Resposta: -----

MIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Ação de "Eu e do 'Outro'" comunidade, convivências e interações entre pessoas / Habilidade: (EF02BR01)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

BRINCAR



Brincar é um direito de toda criança. Há vários tipos de brincadeiras. Há brincadeiras que podem ser realizadas ao ar livre e outras que podem ser realizadas em lugares fechados.

1 - Escreva abaixo algumas de suas brincadeiras favoritas.

-
-
-
-
-



2 - Do que você brinca quando o dia está chuvoso?

-
-

3 - Do que você gosta de brincar quando está sozinho?

-
-

MIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Localização, orientação e representação espacial/ Habilidade: (EF02GE10)



2 - Marque os espaços que apresentam vista lateral.



MIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: O eu, a família e o ambiente de convivência. Habilidade: (EF02ER01)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA



Além da família existem outros espaços de convivência.

1 - Marque os espaços de convivência que você frequenta.



MIT SÓ ESCOLA

EXEMPLOS 2º ANO

Objeto de conhecimento: Artes e Ofícios e Jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional / Habilidade: (EF22EFO)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

Jogos e brincadeiras populares

1 - Vamos jogar?

- Separe duas garrafas pet, um lápis e barbante ou lã.
- Coloque as garrafas no chão e dois alunos vão tentar colocar o lápis dentro da garrafa. O aluno que colocar o lápis primeiro dentro da garrafa ganha a rodada.

2 - Circule os materiais que vão ser utilizados neste jogo.



3 - Pinte as habilidades desenvolvidas neste jogo.

coordenação motora	velocidade
concentração	flexibilidade

MT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Movimento aparente do Sol no céu. O Sol como fonte de luz e calor / Habilidade: (EF02C10)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

A LUA



1 - Complete as frases com as palavras abaixo.

luz satélite Sol
superfície Terra própria

- a) A Lua é o _____ natural da _____.
- b) A _____ que vemos refletida na _____ da Lua é reflexo da luz do _____, pois a Lua não tem luz _____.

2 - Pesquise imagens da Lua e cole abaixo.



MT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Elementos da linguagem Habilidade: (EF15AR02)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

DOBRADURA



Olá, crianças, tudo bem? Hoje nossa atividade é sobre dobraduras. Vocês sabem o que é dobradura? Surgiram há muito tempo. No início, foi apenas domínio dos orientais. Porém, hoje em dia, já é conhecida em todo o mundo. Também muito conhecido por origami, esta técnica consiste em dobrar um papel e fazer com que se torne uma forma. Existem várias formas realizadas com origami.

https://ime.goiânia.go.gov.br/conexaoescola/enfoco_fundamental/arte-aprendendo-sobre-dobraduras/

Veja algumas dobraduras.



https://www.goiânia.go.gov.br/conexaoescola/enfoco_fundamental/arte-aprendendo-sobre-dobraduras/

MT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Conhecimento do alfabeto do português do Brasil Habilidade: (EF02LP06)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

ORDEM ALFABÉTICA

1 - Circule a primeira letra das palavras e depois escreva-as em ordem alfabética.

carruagem - tartaruga - vestido - guloso - amora - fofura - bolo
esmeralda - dinossauro - janela - uva

- 1 - _____
- 2 - _____
- 3 - _____
- 4 - _____
- 5 - _____
- 6 - _____
- 7 - _____
- 8 - _____
- 9 - _____
- 10 - _____
- 11 - _____



EU QUERO

EXEMPLOS 3º ANO

Objeto de conhecimento: Problemas envolvendo significados da adição e da subtração; juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades/ Habilidades: (EF03MA05)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

PROBLEMAS COM ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO

1 - Um feirante tem para vender 262 bananas, 45 abacates e 70 abacaxis. Ele vendeu em um dia 300 frutas. Quantas frutas ainda faltam ser vendidas?

Cálculos

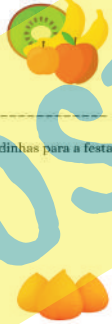
Resposta: _____

b) A mãe de Daniel encomendou 200 coxinhas, 150 quibes e 100 empadinhas para a festa de aniversário dele. Quantos salgados ela encomendou ao todo?

cálculo

Resposta: _____

NT SÓ ESCOLA



Objeto de conhecimento: O "Eu", e o "Outro" e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõe a cidade e o município; os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive. Habilidade: (EF03H102)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

FONTES HISTÓRICAS



1 - Pinte as fontes históricas que podem ser usadas para construir a sua história.

<input type="checkbox"/> roupas	<input type="checkbox"/> boletim escolar	<input type="checkbox"/> fóssil
<input type="checkbox"/> Certidão de Nascimento	<input type="checkbox"/> fotos	<input type="checkbox"/> Histórico Escolar

2 - Com a ajuda das pessoas que convivem com você, trace uma linha do tempo com os fatos mais importantes desde do dia do seu nascimento até os dias de hoje.

NT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Paisagens naturais e antrópicas em transformação. Habilidade: (EF03GEO4)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

PAISAGEM RURAL E PAISAGEM URBANA

1 - Relacione corretamente.

(R) paisagem rural (U) paisagem urbana

- () Paisagem onde há grande concentração de pessoas.
- () Paisagem onde predominam áreas verdes.
- () Paisagem onde há menor interferência humana.
- () Paisagem onde as construções são bem próximas umas das outras.
- () Grande fluxo de veículos e pessoas nas ruas.
- () Paisagem onde as casas são mais afastadas umas das outras.
- () Paisagem onde há poluição sonora e visual.

2 - Leia a frase abaixo.

A paisagem rural é encontrada na zona rural e a paisagem urbana é encontrada na zona urbana.

a) Você mora na zona urbana ou na zona rural?

NT SÓ ESCOLA



Objeto de conhecimento: Espaços e territórios religiosos. Habilidade: (EF03ER01)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

DIVERSIDADE RELIGIOSA

1 - Pinte as imagens de algumas religiões.



NT SÓ ESCOLA

<https://www.esketch.com/clip-artes-de-judaismo-para-colorir.html>
Judismo



EXEMPLOS 3º ANO

Objeto de conhecimento: Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo / Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana / Habilidade: (EF34EF10)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

BRINCADEIRAS E JOGOS DE ORIGEM INDÍGENA

Gavião e passarinhos



- Materiais utilizados: giz para desenhar
- Número de participantes: 3, no mínimo
- Objetivo: para os passarinhos (tentar não ser pego pelo gavião); para o gavião (pegar os passarinhos)

Primeiramente, desenha-se uma grande árvore no chão com galhos condizentes ao número de participantes. Cada um ficará em um galho e uma criança é escolhida para ser o gavião.

Quando começar a brincadeira, cada passarinho vai fazer o movimento de bater asas, e pode também cantar e assobiar com o intuito de distrair o gavião. Já o gavião, estará atento para pegar cada passarinho que estiver fora do galho.

Por isso, o ideal é estar atento com a proximidade do gavião e a localização do seu galho. Cada criança que for pega pelo gavião sai da brincadeira até sobrar somente uma, a vencedora.

<https://www.todamateria.com.br/brincadeiras-indigenas/>

Agora aponte seu celular para o QR code abaixo e assista ao vídeo.



KIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Características da Terra Observação do Céu Usos do solo / Habilidade: (EF08C106)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

A ORIENTAÇÃO PELO SOL

Você sabia que podemos nos orientar pelo Sol? Desde muito tempo o homem se orienta através do Sol. Antes a invenção do relógio digital e analógico que conhecemos hoje as pessoas se orientam pelo Sol, um exemplo é o relógio de Sol.



relógio de Sol

Veja abaixo como devemos fazer para nos orientar pelo Sol.



KIT SÓ ESCOLA

- Apareceu
- Cedinho
- Manhã
- Desordem
- Torno
- Passaro
- Música
- Menino
- Cipó
- Nuvem
- Página
- Sabonete
- Mágico
- Colégio
- Caracol
- Coragem
- Também
- Leite
- Parecido
- Transporte
- Corpo



KIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Sistemas de linguagem / Habilidade: (EF15AR07)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

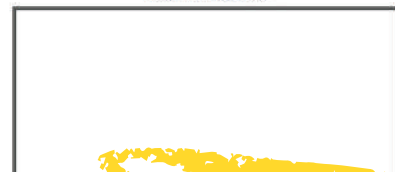
Turma: _____ Data: ____/____/____

ARTE CONCRETA

1 - Faça uma releitura da obra de Theo Van Doesburg.



<https://artedematerialia.blogspot.com/2015/11/theo-van-doesburg-1926-1931.html>
Theo Van Doesburg



EU QUERO

KIT SÓ ESCOLA

EXEMPLOS 4º ANO

Existem algumas categorias principais no ciclismo que são:

- **Provas em pistas** (feitas de madeira ou concreto, com inclinação de 41° nas curvas e com 250 m de extensão).
- **Provas em estradas** (disputadas em ruas geralmente asfaltadas)
- **BMX** (competição baseada no MotoCross, chamada de bicicross)
- **Provas em montanhas ou MTB** (mountain bike)

O ciclismo é muito praticado como opção de lazer de fins de semana.



Você sabia que algumas brincadeiras têm regras que envolvem tempo, como os esportes de marca, e outras envolvem alvos, como os esportes de precisão? As regras das brincadeiras com bola de gude, que inclui precisão de mira, e as brincadeiras de corridas, com e sem obstáculos, que envolve distância e velocidade, são exemplos disso.

Existem algumas sugestões para o ciclista manter sua saúde:

- O período indicado para a prática é a tarde;
 - Os cardiopatas, diabéticos, hipertensos e outros portadores de doenças semelhantes devem consultar um médico antes da prática;
 - Fazer alongamentos para o preparo do corpo;
 - Alimentar-se de fruta ou suco 30 minutos antes da atividade;
 - Evitar sol ou frio intensos;
- Se durante ou ao final do exercício o ciclista sentir-se mal, deve procurar um médico.



KT SÓ ESCOLA

Fonte: <https://www.infosocia.com/esportes/ciclismo/>

Objeto de conhecimento: Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos./Habilidade: (EF04C104)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

MÃO NA MASSA



Vamos construir uma cadeia alimentar?

Você vai precisar de tesoura sem ponta, cola branca, lápis de cor e lápis preto.

Destaque as tiras presentes na próxima página, desenhe e pinte os seres vivos. Lembre-se de escrever o nome de cada um deles.

Na sequência, seguindo as orientações do professor, organize as tiras de forma que representem uma cadeia alimentar.



KT SÓ ESCOLA

MARACATU

É tradicionalmente praticado em Pernambuco e é conhecido como uma dança folclórica nacional. Ele vem de raízes afro-brasileiras e foi introduzido no século XVIII. Era a procissão da realeza e inclui muitos instrumentos como alfaia, zabumba e ganzás.



<https://www2.jornaluzreio.com.br/materia/990087/musica-e-danca-da-maracatu-sao-destaque-no-ese>

COCO

É um estilo de dança tradicional nordestino que vem de Pernambuco, Alagoas e Paraíba. O ritmo do Coco é o ritmo dos tambores africanos e o som dos cocos quebrando. Tornou-se uma parte importante da cultura quilombola no Brasil.



<https://www.brasildetudo.com.br/2016/08/13/06-pep-que-dao-o-ritmo-da-historia-do-coco>

KT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Ler e compreender, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. /Habilidade: (EF04LP08)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

Leia o texto e resolva as questões:

CAMPANHA DE VACINAÇÃO CONTRA A COVID-19

APLICAÇÃO DE 1ª DOSE PARA CRIANÇAS

AS AULAS COMEÇAM DIA 7 DE FEVEREIRO, VACINE SEU FILHO!

SEGUNDA-FEIRA
31 DE JANEIRO

CRIANÇAS DE 5 ANOS
SEM COMORBIDADES

DAS 8H ÀS 12H

EM TODAS AS UNIDADES
BÁSICAS DE SAÚDE E
UNIDADES MUNICIPAIS DE
SAÚDE DA FAMÍLIA

COM EXCEÇÃO DA UBS CENTRAL

JACARELSP.GOV.BR

<https://www.tudoaladeaula.com/2022/06/atividade-lingua-portuguesa-campanha-publicitaria-tam-com-gabarito.html>

1) Identifique abaixo qual é o gênero do texto:

- Notícia.
- Cartaz publicitário.
- Carta pessoal.
- Tirinha.

KT SÓ ESCOLA

EXEMPLOS 4º ANO

- O algarismo **3** representa **3 unidades = 3** (1ª ordem)
- O algarismo **7** representa **7 dezenas**, ou seja, 7 grupos de 10 unidades = **70** (2ª ordem)
- O algarismo **5** representa **5 centenas**, ou seja, 5 grupos de 100 unidades = **500** (3ª ordem).

➔ $500 + 70 + 3 = 573$. Lemos: **quinhentos e setenta e três**.

ATIVIDADES

1) Escreva quantas ordens há em cada número:

376	
8	
17	
5	
206	
115	
94	

2) Leia e escreva em algarismos o número correspondente a:

- Nove dezenas _____
- Sete unidades _____
- Cinco centenas _____
- Duas dezenas e sete unidades _____
- Três centenas e cinco dezenas _____

3) Observe o modelo e faça com os demais números:

Modelo: $82.350 = 80.000 + 2.000 + 300 + 50$

- 55.630 = _____
- 7.318 = _____
- 65.212 = _____

MIT SÓ ESCOLA

- **Transumância**: é bem parecida com a migração sazonal, mas ocorre em épocas específicas. Esse movimento é comum nas plantações de cana-de-açúcar, quando os trabalhadores vão para as fazendas apenas na época de colher a cana, retornando para suas casas quando o trabalho é finalizado.
- **Êxodo rural**: é o movimento que acontece quando a população rural deixa o campo e parte para a cidade, seja em busca de novas oportunidades ou moradia, seja mesmo para mudar de área.
- **Êxodo urbano**: é o reverso do êxodo rural, ou seja, quando a população urbana deixa a cidade e vai para o campo.
- **Migração intraurbana**: ocorre entre as cidades, muito comum em áreas conurbadas e em regiões metropolitanas.
- **Migração intrarregional**: realizada internamente nas regiões, como ir de São Paulo ao Rio de Janeiro (migração realizada dentro da região Sudeste).
- **Migração inter-regional**: muito comum em épocas de festividades e férias, pois ocorre de uma região para a outra. Por exemplo, sair de Goiás e ir para a Bahia passar férias (migração entre o Centro-Oeste e o Nordeste).
- **Nomadismo**: realizado de forma contínua, de um local para o outro. Muito comum nos primórdios da humanidade, sendo raro atualmente.
- **Díspora**: quando uma população inteira é dispersada de sua região local, seja à força (como os negros na época da escravidão), seja de forma espontânea (como os hebreus quando saíram do Egito antigo).



MIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relieve, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas. (EF04GE1)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____



As queimadas nada mais são do que uma prática de colocar fogo em uma área. Em geral, a finalidade das queimadas é limpar essa área para a realização de alguma atividade, como plantio, renovação de pastagens ou ainda facilitar a colheita de alguns produtos, como é o caso da cana-de-açúcar. Essa prática, apesar de parecer benéfica e necessária quando falamos de suas finalidades, afeta negativamente o solo e também desencadeia a poluição atmosférica.

Essa atividade traz consequências ruins, como:

- aquecimento global
- problemas de saúde
- perda de biodiversidade

MIT SÓ ESCOLA

Fonte: <http://psic/jmundosobrecursos.uol.com.br/geografico/queimadas.htm>

2) Caça palavras. Encontre as palavras no quadro abaixo:

- BATISMO CATÓLICA UMBANDA HINDUÍSMO
 JUDAÍSMO CANDOMBLÉ CASAMENTO
 EVANGÉLICA NASCIMENTO CRISTIANISMO

A	Z	W	B	A	T	I	S	M	O	A	O	U	C
C	A	T	O	L	I	C	A	S	Y	K	L	P	H
R	X	C	V	P	L	A	N	E	T	A	D	F	G
I	S	R	E	V	A	N	G	É	L	I	C	A	O
S	V	B	N	W	F	L	O	R	A	J	L	T	N
T	G	U	O	P	E	O	D	T	N	W	E	T	A
I	Q	L	E	G	U	M	B	A	N	D	A	O	S
A	F	E	I	T	O	S	S	T	U	F	A	G	C
N	A	T	Y	R	E	I	E	G	I	A	M	M	I
I	E	R	R	A	C	A	R	E	N	U	B	A	M
S	C	I	C	A	N	D	O	M	B	L	É	M	E
M	W	D	F	A	E	U	O	Y	É	A	E	K	N
O	C	V	B	M	G	J	S	E	N	F	N	H	T
O	W	E	R	O	K	U	I	A	D	T	T	M	O
B	I	O	C	A	S	A	M	E	N	T	O	D	E
A	V	T	R	B	A	T	U	I	O	W	L	O	D
L	B	H	I	N	D	U	I	S	M	O	E	R	R

EU QUERO

EXEMPLOS 5º ANO

Objeto de conhecimento: Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo. / Habilidade: (EFasEF05)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

VÔLEI

Voleibol ou vôlei é um esporte praticado entre duas equipes em uma quadra retangular separadas por uma rede que fica no centro perpendicularmente.

Devido sua semelhança com o badminton, no princípio era chamado de mintonette.

O voleibol é praticado com uma bola e envolve diversos passos com as mãos.

Seu principal objetivo é fazer com que a bola passe por sobre a rede e toque o chão da quadra do time adversário.

Fundamento do Vôlei

Os fundamentos do vôlei são o saque, a recepção, o levantamento, o bloqueio e o ataque.

A partida tem início com o sacador (nome do jogador que inicia o jogo com o saque).

Para ser um saque válido, o jogador precisa arremessar a bola por cima da rede divisória, pisando fora da sua própria quadra.

Se a bola tocar o chão do time adversário, acontece a marcação de ponto.

Para receber a bola que o jogador sacou, o outro time precisa utilizar o fundamento da recepção.

Para isso, os jogadores podem receber a bola com uma manchete ou um toque. Geralmente, o segundo toque é conduzido pelos levantadores do time.

MIT SÓ ESCOLA

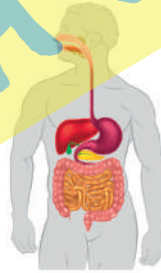
1) Quando ingerimos qualquer tipo de alimento, ele precisa ser transformado para que as substâncias que o compõem sejam aproveitadas. Em que local do corpo humano isso acontece?

- a) No sistema digestório.
- b) No sistema respiratório.
- c) No fígado.
- d) No coração.

2) O processamento do alimento é garantido graças à ação dos vários órgãos que compõem o canal alimentar. NÃO é um órgão que faz parte do sistema digestório:

- a) a boca.
- b) a faringe.
- c) o estômago.
- d) o rim.

3) Observe a imagem e resolva a questão:



4) Marque a alternativa que apresenta somente os órgãos que participam diretamente do processo de digestão.

- a) Boca, faringe, esôfago, estômago, intestino delgado, intestino grosso e ânus.
- b) Boca, faringe, esôfago, estômago, glândulas salivares, fígado e pâncreas.
- c) Língua, dentes, glândulas salivares, fígado e ânus.
- d) Faringe, dentes, estômago, coração e pâncreas.

MIT SÓ ESCOLA

Objeto de conhecimento: Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição, variação, execução e apreciação musical. / Habilidade: (EFAR14)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

COMPREENDENDO A MÚSICA

SOM

O som é um fenômeno acústico. Sons são ondas produzidas pela vibração de um corpo qualquer, transmitida por um meio (gasoso, sólido ou líquido), por meio de propagação de frequências regulares ou não, que são captadas pelos nossos ouvidos e interpretadas pelos nossos cérebros.

Todos os sons conhecidos são produzidos por vibrações. Quando agitamos ou tocamos algum instrumento, uma parte dele vibra.

As vibrações produzidas se deslocam formando ondas sonoras que são captadas por nossos ouvidos. Essa propagação é semelhante às ondulações que se formam na água de um lago quando jogamos uma pequena pedra.

Cada instrumento possui uma característica diferente, por isso são tocados de formas diferentes. Os instrumentos podem ser **dedilhados**, **percutidos**, **sacudidos**, **soprados** ou produzidos por interferência eletrônica.

MIT SÓ ESCOLA

Fonte: <https://www.tudoauladnaula.com/>

Objeto de conhecimento: Frisar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares. / Habilidade: (EF04LP01)

Professor (a): _____

Aluno(a) _____

Turma: _____ Data: ____/____/____

CONJUNÇÃO

Leia:



1) Após analisar a fala do sargento, como podemos concluir que Dentinho é no serviço?

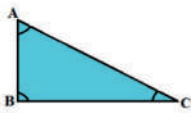
2) Pela expressão dos dois no último quadrinho, é possível afirmar que:

- a) conseguiu realizar o que prometeu.
- b) não atendeu as expectativas do sargento.
- c) desistiu de ajudar o seu companheiro.
- d) achou que o sargento não fosse talentoso.

MIT SÓ ESCOLA

EXEMPLOS 5º ANO

Observe que cada polígono possui o número de lados igual ao número de vértices, que é também igual ao número de ângulos internos. Veja o exemplo a seguir:



3 Lados: \overline{AB} , \overline{BC} e \overline{AC}
 3 vértices: A , B e C
 3 ângulos internos: \widehat{ABC} , \widehat{BCA} e \widehat{BAC}

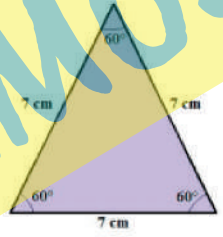
Os polígonos dividem-se em dois grupos, os **convexos** e os **não convexos**.

Um polígono é **convexo** quando qualquer segmento que une dois de seus pontos está inteiramente contido nele.

Um polígono é **não-convexo** ou **côncavo** quando houver qualquer segmento com extremidades nele, mas com pelo menos um ponto fora dele.

Quando um polígono possui todos os seus lados iguais e, consequentemente, todos os ângulos internos iguais, trata-se de um **polígono regular**.

Em todo polígono regular, o centro tem a mesma distância dos lados, ou seja, é equidistante dos lados. O centro do polígono é também o centro da circunferência inscrita no polígono, ou seja, a circunferência que está "dentro" da circunferência.



MIT SÓ ESCOLA



Direito é tudo aquilo que é proporcionado para um indivíduo, independente da raça, sexo, etnia, religião, idioma ou quaisquer outras condições.

Temos o direito de viver, de passear no parque, de estudar e de ser atendido no hospital quando necessário.

A Declaração Universal dos Direitos Humanos afirma que todos têm direito à liberdade de pensamento, consciência e religião.

<https://www.datosdaufologia.com/2022/06/atividade-sobre-cidadania-5ano-com-gabarito.html>

Você já observou se seus direitos estão sendo realmente assegurados pelo Estado? Reflita e escreva aqui.

.....

.....

.....

.....

.....



MIT SÓ ESCOLA

3) Leia e analise a charge.



- Quem são os personagens dessa charge?
- Como é o bairro que eles moram?
- A qual mundo a criança se refere?
- Por que ela quer morar naquele outro "mundo"?

MIT SÓ ESCOLA

O QUE É MITO?

Mito é uma história, de determinada cultura, que busca explicar a origem do mundo e dos seres, os acontecimentos e fenômenos da natureza e da vida humana. Nesse tipo de narrativa, que não procura comprovações em relação aos fatos narrados, há seres **transcendentes**, como divindades e seres sobrenaturais.



Transcendentes: o que está além do mundo visível e das capacidades humanas

MITOS INDÍGENAS

ALGUMAS EXPLICAÇÕES SOBRE A NATUREZA, CONTADAS GERALMENTE PELAS PESSOAS MAIS VELHAS DE CADA POVO, SÃO CHAMADAS DE MITOS.



OS POVOS INDÍGENAS TÊM VÁRIOS RELATOS PARA EXPLICAR A CRIAÇÃO DO MUNDO E TAMBÉM OS FENÔMENOS DA NATUREZA. VAMOS CONHECER ALGUNS?

EU QUERO

BÔNUS EXCLUSIVO

ADQUIRINDO **HOJE** RECEBA TAMBÉM

- ✓ RECEBA VERSÃO EDITÁVEL DAS ATIVIDADES;
- ✓ REMOÇÃO DE LOGOS;
- ✓ EDIÇÃO COMPLETA DA ATIVIDADE.

BASE
NACIONAL
COMUM
CURRICULAR



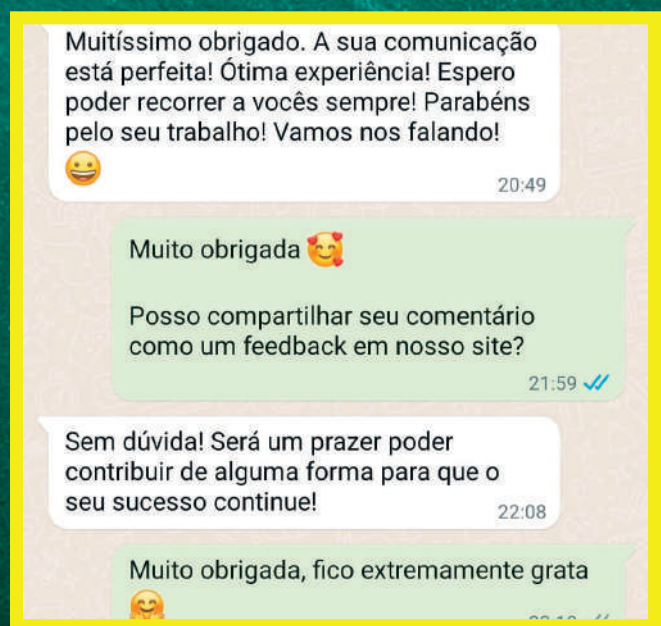
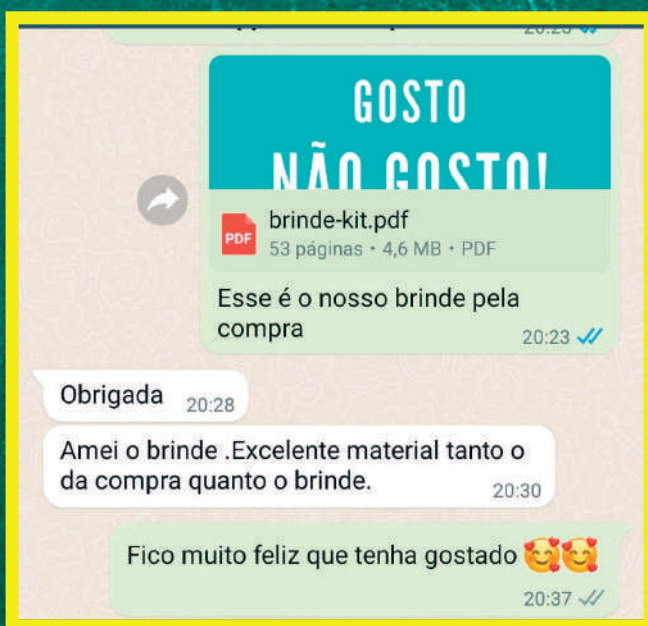
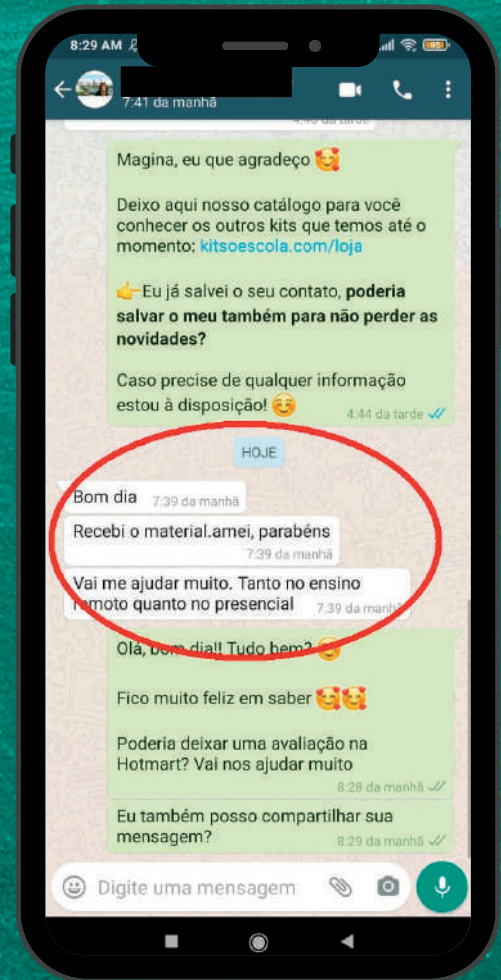
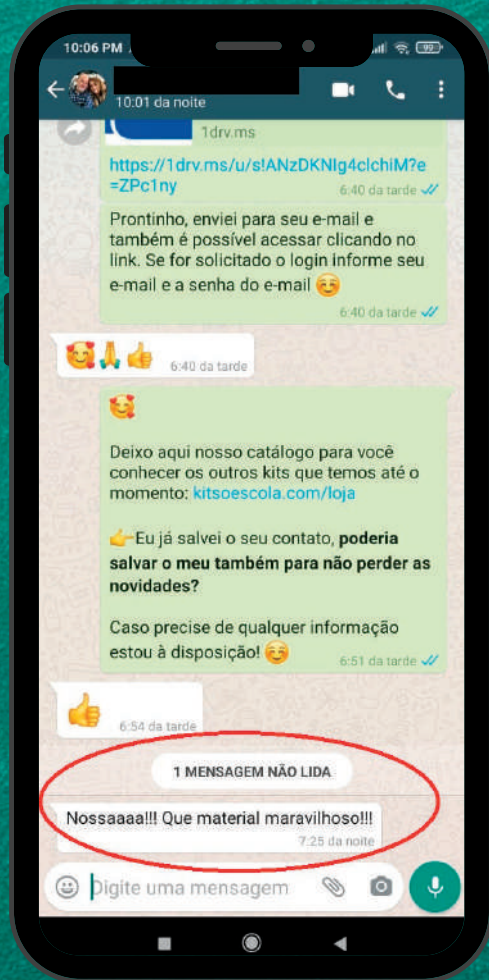
→ **ATENÇÃO** ←

- A VERSÃO EDITÁVEL DO MATERIAL É VENDIDO POR UM ADICIONAL DE R\$22,90.
- NESTA PROMOÇÃO VOCÊ VAI RECEBER SEM CUSTO (APENAS HOJE).

EU QUERO ✨

VEJA DEPOIMENTOS

VEJA O QUE NOSSOS CLIENTES ESTÃO FALANDO:



→ **EU QUERO ...** ←

OFERTA EXCLUSIVA

KIT COMPLETO 1º AO 5º ANO COM DESCONTO!

ATIVIDADES 1º AO 5º ANO

- ✓ DE ACORDO COM A BNCC;
- ✓ MATERIAL 100% EDITÁVEL;
- ✓ ACESSO VITALÍCIO;
- ✓ + BÔNUS EXCLUSIVO:
RECEBA TODAS AS APOSTILAS EM VERSÃO EDITÁVEL.
- ✓ TODAS AS DISCIPLINAS.



DE ~~R\$127,00~~
POR R\$64,90

**BASE
NACIONAL
COMUM
CURRICULAR**

EDUCAÇÃO É A BASE

APERTE EM "DESCONTO" E GARANTA ESSA SUPER OFERTA:

→ **DESCONTO!** ←