

O **Dia da Consciência Negra** é comemorado em **20 de novembro** em todo o país. A data homenageia o **Zumbi**, um escravo que foi líder do Quilombo dos Palmares. Zumbi morreu em 20 de novembro de 1695.

O objetivo do Dia da Consciência Negra é fazer uma reflexão sobre a importância do povo e da cultura africana, assim como o impacto que tiveram no desenvolvimento da identidade da cultura brasileira.

## **Plano de Aula Consciência Negra na Escola.**

Este plano de aula é indicado a alunos do Ensino Fundamental (final) e Ensino Médio.

### **Temas:**

- Movimentos sociais / direitos / cidadania;
- Direitos humanos, direitos de cidadania e pluralidade;
- Indivíduo, identidade e socialização;
- Pluralidade cultural e a vida dos adolescentes no Brasil;
- Cultura e diversidade cultural
- Pluralidade cultural na formação do Brasil

### **O que o aluno poderá aprender com esta aula**

- Aprender a valorizar a cultura afro-brasileira;
- Promover conscientização dos alunos a respeito da desigualdade racial, principalmente na educação;
- Realizar pesquisa sobre o número de negros na escola;
- Realizar uma Semana da Consciência Negra na escola como forma de reconhecimento da importância da cultura e do povo africano na formação da cultura e identidade nacional.

### **Conhecimentos prévios trabalhados pelo professor com o aluno**

Não serão necessários conhecimentos prévios.

### **Estratégias e recursos da aula**

O objetivo desta aula é promover uma Semana da Consciência Negra na escola. Para tal, vários debates são necessários, preparando os alunos com diferentes temáticas ligadas à cultura negra. Desta forma, trabalha-se também as questões ligadas a História e Cultura Afro-Brasileira, temática obrigatória nos currículos escolares após a publicação da Lei 10.639 /03.

A data de 20 de novembro foi escolhida para a comemoração do Dia da Consciência Negra porque neste dia, no ano de 1695, morreu Zumbi, líder do Quilombo dos

Palmares. Zumbi dos Palmares foi um negro que venceu o anonimato e tornou-se um símbolo da luta e da resistência negra diante da violência.



**1 - Inicie a aula com os alunos fazendo uma pesquisa demográfica na escola sobre a quantidade de alunos que se autodenominam negros. O objetivo da pesquisa é saber como a questão da cor funciona na sociedade, dado que cor é um conceito autodenominado no nosso país para efeitos de pesquisa dos órgãos do governo: branco, pardo, preto e amarelo.**

**2 - Divida a turma em 7 grupos ou mais de acordo com a estrutura e os níveis de ensino existentes na escola. Cada grupo irá entrevistar diferentes segmentos da escola: funcionários e estudantes. Caso a sua escola tenha todos os níveis da Educação Básica serão necessários, no mínimo, 7 grupos para realizar a pesquisa sendo que:**

- Grupo 1 – entrevistar os professores;
- Grupo 2 – entrevistar os funcionários administrativos;
- Grupo 3 – entrevistar os alunos da Educação Infantil;
- Grupo 4 – entrevistar os alunos do Ensino Fundamental – séries iniciais;
- Grupo 5 – entrevistar os alunos do Ensino Fundamental – séries finais;
- Grupo 6 – entrevistar os alunos do Ensino Médio;
- Grupo 7 – entrevistar os alunos da Educação de Jovens e Adultos.

**3 - A pesquisa será feita para coletar dois dados importantes:**

1 - Você é negro?

2 - Seus pais são negros?

O objetivo é ver como a questão da cor é percebida pela sociedade, dado que cor é um conceito autodenominado no nosso país para efeitos de pesquisa dos órgãos do governo.

Para esta pesquisa, os alunos irão entrevistar os grupos designados e registrar em seus cadernos ou em arquivo Excel. Toda a pesquisa será feita no contraturno. Coletados os dados, cada grupo irá apresentar por 5 minutos os resultados estatísticos da pesquisa. Um aluno ficará responsável por agrupar todos os resultados e montar um gráfico utilizando o programa Excel.

É importante dizer que sabemos antecipadamente que o número de alunos e funcionários negros na maioria das escolas brasileiras é minoria, por isso é importante que os alunos saibam que o combate ao racismo deve ser feito desencadeando ações que valorize e dê oportunidade aos grupos raciais e étnicos, que são minorias, e no combate a desigualdade racial, particularmente na Educação.

Este contexto nos mostra que a história da luta e da resistência negra ainda não acabou. Segundo dados do IBGE - Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística - o índice de analfabetismo entre os negros é bem maior que entre os brancos. Este é o momento de propor aos alunos a realização da Semana da Consciência Negra na escola como uma ação de valorização e reconhecimento da importância da cultura e do povo africano.

**4- abra espaço aos alunos para que debatam e façam perguntas e comentem sobre as informações relativas ao Dia da Consciência Negra e as demais questões abaixo:**

- Dia 20 de novembro - Dia da Consciência Negra. Por que foi instituído este dia no Brasil e qual o seu significado Histórico?
- A situação atual do negro no Brasil.
- O que ainda precisa ser feito para que o Brasil deixe de ser um país racista.
- Como e porque trabalhar a questão da consciência negra na sala de aula.
- O que a escola pode fazer para contribuir com o negro no Brasil?

**5 - Após o debate, iniciar junto aos alunos e a escola, o encaminhamento da proposta para realização da Semana da Consciência Negra.**

Esta proposta implicará em criar espaços de expressão da cultura afro-brasileira tais como: danças - capoeira, hip hop, samba -; gastronomia; religiões; artesanatos; vestimentas; jogos e brincadeiras; contos, histórias e lendas africanas; instrumentos musicais, dentre outros. Os alunos poderão ser distribuídos em grupos, sendo cada grupo responsável pela criação e organização de um destes espaços.

**Avaliação**

Avaliar os alunos nas diferentes etapas do processo de aprendizagem, observando as estratégias utilizadas por eles na construção do conhecimento:

- se houve respeito aos momentos de fala e de escuta e às opiniões dos colegas;
- se houve envolvimento e participação nas atividades propostas;
- se foram capazes de respeitar e valorizar a cultura afro-brasileira;
- se reconheceram a importância da cultura e do povo africano na formação da cultura e identidade nacional;
- se criaram e organizaram espaços de expressão da cultura afro-brasileira na escola;
- se participaram de maneira ativa e responsável na realização da Semana da Consciência Negra na escola.