

Brincadeiras Africanas – Herança Africana nas Brincadeiras de Crianças



A **diversidade cultural** do Brasil está fortemente ligada à cultura africana e foram transmitidas crenças, costumes e religiões. Com as crianças, não foi diferente.



Será que vocês conhecem e já vivenciaram???
As brincadeiras que você vai ver, precisam de poucos recursos e são mais conhecidas do que se imagina. **Confira algumas delas:**



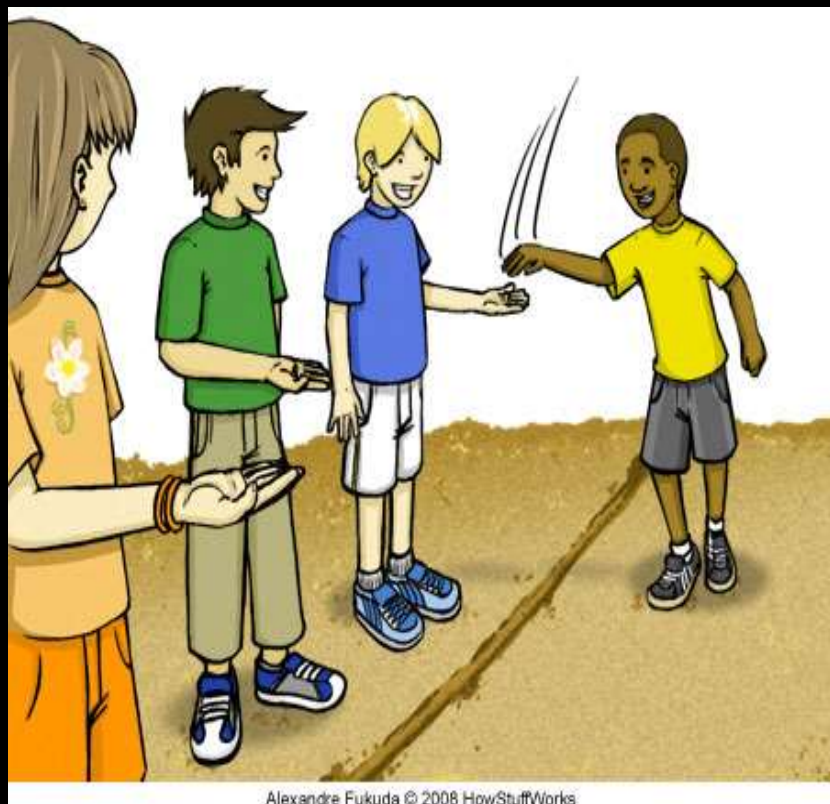
BRINCADEIRAS AFRICANAS

PICULA OU PEGA-PEGA

Esse jogo é chamado na Bahia com um nome em Iorubá-Picula. Grupo escolhe quem vai ser o pegador, os participantes correm livremente enquanto o pegador tenta pegá-lo. Quando isso acontece, quem foi pego é o próximo pegador.



BARRA MANTEIGA



Alexandre Fukuda © 2008 HowStuffWorks

O grupo deve ser dividido em dois. Traçar uma linha com mais ou menos 5 metros de distância uma da outra. Os dois grupos posicionam-se atrás da linha. Todos devem estar colocados com a palma da mão para cima, os braços dobrados na altura da cintura.

O jogador bate nas mãos dos jogadores adversários levemente, até que escolhe um e bate mais firmemente e corre para sua linha.

O jogador escolhido deve persegui-lo na tentativa de pegá-lo, entretanto não pode ultrapassar a linha do adversário. À medida que os jogadores forem sendo pegos, vão sendo aprisionados no time oposto, ganha quem aprisionar um número maior de adversários.

CHICOTINHO QUEIMADO



Jogo de roda e corrida onde circula um chicotinho que é arremessado nas pernas de quem perde o jogo. Como a brincadeira é a crônica da vida, presume-se que essa brincadeira de alguma forma é alusiva ao castigo atribuído aos escravos. O que caracteriza a brincadeira africana é a forma livre de brincar.

ESCRAVOS DE JÓ

É uma brincadeira de roda guiada por uma cantiga bem conhecida, cuja letra pode mudar de região para região. Para brincar, é preciso no mínimo duas pessoas. Todos têm suas pedrinhas e no começo elas são transferidas entre os participantes, seguindo a sequência da roda. Depois, quando os versos dizem “Tira, põe, deixa ficar!”, todas seguem a orientação da música. No verso “Guerreiros com guerreiros”, a transferência das pedrinhas é retomada, até chegar ao trecho “zigue, zigue, zá!”, quando os participantes movimentam as pedras que estão em mãos para um lado e para o outro, sem entregá-las a ninguém. O jogador que erra os movimentos é eliminado da brincadeira, até que surja um único vencedor.

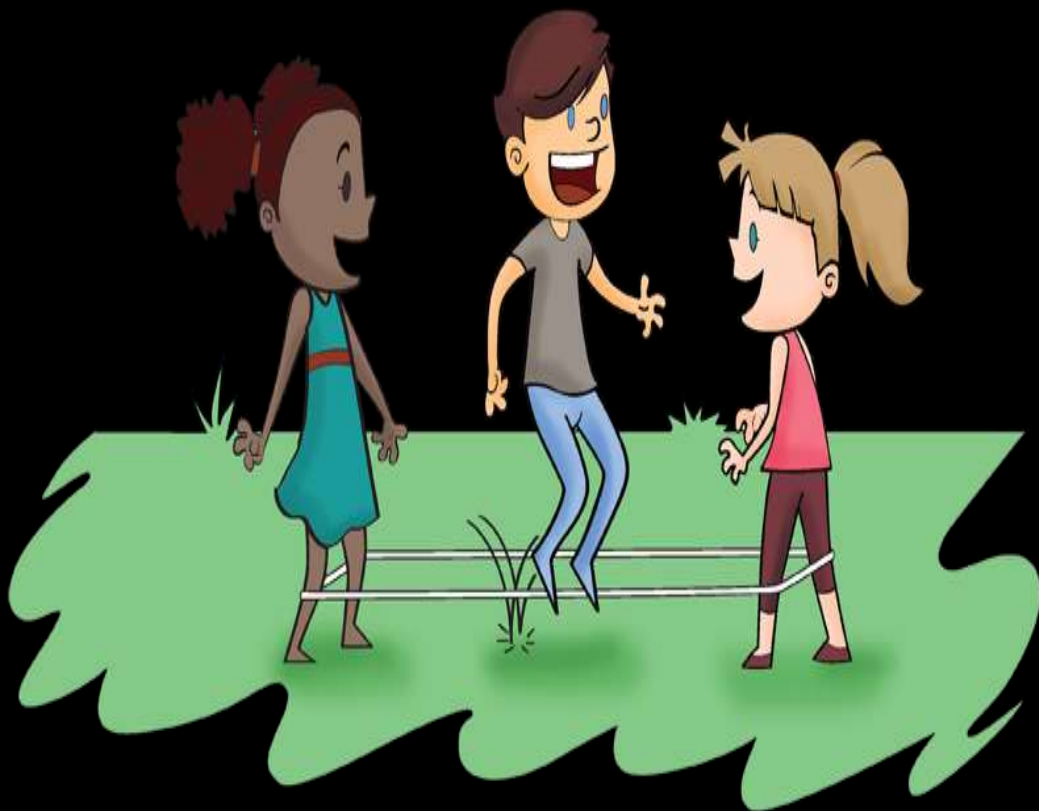


PULAR CORDA



Preferida pelas crianças, tanto na versão tradicional quanto nas versões diferenciadas em que a brincadeira é guiada por alguma cantiga. Além de ser divertida para o lazer, é uma atividade excelente para exercitar o coração e a coordenação motora. Pode ser praticada tanto individualmente quanto em grupo, quando duas pessoas seguram as pontas das cordas e movimentam o instrumento para que um ou mais participantes possam pular. Quem esbarrar na corda sai da brincadeira. Ou simplesmente perde, e continua!

PULAR ELÁSTICO



Para brincar, basta separar pelo menos 2 metros de elástico de roupa e dar um nó. É necessário no mínimo 3 participantes: duas para segurar o elástico e outra para pular. As duas crianças que vão segurar o elástico ficam em pé, frente a frente, e colocam o elástico em volta dos tornozelos para formar um retângulo. Daí, o participante da vez faz uma sequência de saltos: pula para dentro, sobre e para fora do elástico, tentando completar a tarefa sem tropeçar. O grau de dificuldade aumenta ao longo da disputa: o elástico ainda deve subir do tornozelo para o joelho, cintura, tronco e pescoço. Dependendo da altura das crianças, o jogo vai ficando impraticável, mas é o desafio que estimula a brincadeira!

**E AGORA, VAMOS
ESCOLHER UMA E
BRINCAR???**

Referências bibliográficas

<http://www.ancorador.com.br/recreacao-esporte/brinacadeiras-africanas-heranca-africana-nas-brincadeiras-de-criancas>

<http://www.ebc.com.br/infantil/voce-sabia/2012/11/20-de-novembro-dia-da-consciencia-negra>

http://www.cirandandobrasil.com.br/?page_id=925

<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/livro01.pdf>



CONTEÚDO PARA ENSINO ONLINE

ESPECIALIZAÇÃO EM MÍDIAS NA EDUCAÇÃO

DISCIPLINA: Informática e Internet

PROFESSOR: Leandro Libério

TUTORES: Gláucio Antonio Santos

ALUNA: Elisângela Sooma Silva

MATRÍCULA: 2014.10389