

Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Aluno: \_\_\_\_\_

## O NEGRO E SUA INFLUÊNCIA NA COZINHA BRASILEIRA



VOCÊ SABIA QUE MUITOS DOS ALIMENTOS DO NOSSO DIA-A-DIA SÃO DE ORIGEM AFRICANA?

PODEMOS CITAR O AZEITE-DE-DENDÊ, A PIMENTA-MALAGUETA, O FEIJÃO-PRETO E O QUIABO.

ALÉM DISSO, OS NEGROS NOS ENSINARAM A FAZER VATAPÁ, CARURU, MUNGUNZÁ, ACARAJÉ, ANGU E PAMONHA.

FORAM OS NEGROS, TAMBÉM, QUE NOS ENSINARAM A FAZER PRATOS COM CAMARÃO SECO E A USAR AS PANELAS DE BARRO E A COLHER DE PAU.

**1** CIRCULE, NO TEXTO, AS CONTRIBUIÇÕES DO NEGRO PARA A COZINHA BRASILEIRA. DEPOIS, COMPLETE A RELAÇÃO ABAIXO EM ORDEM ALFABÉTICA.

1- ACARAJÉ

2- ANGU

3- AZEITE-DE-DENDÊ

4- \_\_\_\_\_

5- \_\_\_\_\_

6- \_\_\_\_\_

7- \_\_\_\_\_

8- \_\_\_\_\_

9- \_\_\_\_\_

10- \_\_\_\_\_

11- \_\_\_\_\_

12- \_\_\_\_\_

13- \_\_\_\_\_



Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Aluno: \_\_\_\_\_

**A CULTURA AFRICANA TROUXE MUITAS CONTRIBUIÇÕES PARA O BRASIL, DENTRE ELAS OS INSTRUMENTOS MUSICAIS. COM AJUDA, CIRCULE OS INSTRUMENTOS QUE HERDAMOS DA CULTURA AFRICANA.**



Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Aluno: \_\_\_\_\_

**RECORTE E COLE FOTOS DE VÁRIAS CRIANÇAS NEGRAS.**



Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Aluno: \_\_\_\_\_

RECONHECER QUE TEMOS DIREITOS E  
TAMBÉM DEVERES. "A CADA DIREITO  
CORRESPONDE UM DEVER": O DEVER DE  
RESPEITAR, O DIREITO DE MUITO AMAR.

BARAÚNA, ODETE RODRIGUES. *POESIA PELA CIDADANIA*.  
SÃO PAULO: SCIPIONE, 2004

ESTE É ZUMBI. ELE LUTOU CONTRA A ESCRAVIDÃO  
DO NEGRO NO BRASIL.



CONHEÇA ZUMBI.  
SUA PROFESSORA VAI CONVERSAR COM VOCÊ.